

视觉传达设计专业

(专业代码: 130502)

一、专业简介

视觉传达设计专业教育以平面设计和主干课程的形式在我校美术教育专业建设初期就存在,已经有三十余年的建设与专业积淀,2003年艺术设计专业平面设计方向开始本科招生,2013年视觉传达设计专业独立设置。目前视觉传达专业有专任教师9人,副教授4人,讲师3人,助教2人。客座教授6人。教学条件相对完备,具有专业设计实验室1个,创新设计工作室1个,艺术创新设计研究中心1个。2021年软科专业排名层次A全国第59位.山东高校第4位。

视觉传达设计专业重视专业理论与设计实践的结合,主要培养具有良好的形式美感觉和创新思维意识、扎实的专业表现力、广博的理论素养、系统的设计方法、具有可持续发展理念的应用型人才。视觉传达设计专业是以研究视觉图形、图像构建品牌形象为主攻方向。随着视觉传达与数字媒体设计的相互渗透的深入,已经从原有平面设计领域扩展到整体形象设计、品牌塑造、数字媒介表达、用户终端界面设计等多领域、全方位的整合视觉方案,创新视觉体验、提升品牌价值。目前,视觉传达设计专业主要开设包括设计概论、中国艺术设计史、世界现代设计史、图形创意、字体设计、新媒体与数字艺术设计、广告设计、包装设计、品牌形象设计、信息设计等主干课程,另有30余门专业基础和专业拓展课程,学生可以根据自己的兴趣点深入研究相关课程领域。

二、培养目标

本专业面向现代商业、文化和社会信息生态的高素质应用型、复合型、创新型设计人才需求,围绕现代视觉传达设计各领域发展的需要,培养德智体美劳全面发展,掌握视觉传达专业的基础理论知识,具备较强的问题探索意识与能力,具有较高的文化素养、敏锐的形式美感、熟练运用创新设计工具与方法,提供创新视觉设计方案,毕业后可在品牌形象设计、文化传媒、艺术教育等领域从事创新设计、表现、设计管理工作的专业性人才。学生毕业后5年左右在社会与专业领域发展的预期培养目标为:

培养目标1: 培养德智体美劳全面发展,具有一定人文和科学素养,认知领域广泛,富有跨界意识和艺术想象力,构建以兴趣为支撑的研究领域。

培养目标2: 培养具有一定的艺术设计史论素养、美学素养,结合客观历史规律,构建设计批判意识,发现问题的能力,并形成可持续设计观。

培养目标3: 培养具有较强的创新意识,熟练运用创新思维工具与方法提炼概念,创新造型与表现,高质量完成视觉传达设计核心要素的设计,解决现实问题。

培养目标4: 培养具有较强的团队协同力,能够作为主创设计师完成品牌形象、广告、包装、新媒体与数字艺术等项目的设计制作与提案。

三、毕业要求

本专业毕业生面向品牌形象建设、媒体传播、平面设计等相关行业,主要工作岗位有: 广告设计、包装设计、书籍设计、界面设计、互动媒体设计制作等。采取分阶段分模块的培养方式,从“低年级的设计意识与基础能力、方法探索”到“高年级的问题发现与创新解决方案的系统设计能力”,充分发掘和增强不同特质的学生在品牌形象设计、新媒体与数字艺术设计、广告设计、包装设计、插画设计等各设计领域的潜质,使学生既能满足创意管理工作岗位,又能胜任专业设计制作工作岗位。

其专业知识、能力和素质毕业要求要求如下：

1. 历史与文化知识：掌握世界及中国历史基本知识了解人类社会发展规律。系统掌握世界及中国艺术设计史、视觉传达设计史、中国传统文化呈现样式和意蕴之美，进而理解艺术设计的历史与发展规律。
2. 道德与法治：强化道德观念，加强法律知识的学习。
3. 专业基础理论知识：具备系统的视觉传达设计基础理论知识，理解掌握视觉传达设计概论。
4. 语言能力：具有一定的英语听、读、写能力，和较强的中国古诗词赏析能力。
5. 专业软件的辅助设计能力：具有较强的图形、图像处理软件、多媒体制作软件、影视编辑软件等专业设计软件的使用能力；熟练基础计算机语言。
6. 专业造型基础与表现能力：具有较强的造型能力、敏锐的形式美感。
7. 系统性解决问题的能力：从调研与分析、提出问题到专业设计再到设计提案的系统能力：运用设计方法针对问题，制作设计方案并演示和生动陈述的能力。
8. 文案写作与创意策划能力：具备较强问题意识，围绕问题解决能够发现新的视角，进行创意策划和文案写作能力。
9. 文献检索、资料查询能力：并且掌握艺术设计作品的分析方法和评价原则，了解国内外艺术设计学及艺术设计研究的发展动态。
10. 创新意识与方法：积极进行思维拓展训练，熟练运用创新思维工具与方法，具备较好的图形语言创意与表现能力。
11. 团队意识：较强的团队合作意识、协作意识。
12. 身体素质：积极进行体育锻炼，具备较好的身体素质。
13. 自主学习、持续学习的能力和终身学习的意识。

附表 1：专业毕业要求对培养目标的支撑矩阵

培养目标 毕业要求	培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1	√	√	√	√
毕业要求 2	√	√	√	√
毕业要求 3	√	√	√	√
毕业要求 4	√	√	√	√
毕业要求 5	√		√	
毕业要求 6	√		√	√
毕业要求 7	√	√	√	√
毕业要求 8	√		√	√
毕业要求 9	√	√	√	√
毕业要求 10	√		√	√

毕业要求 11			√	
毕业要求 12			√	√
毕业要求 13	√	√	√	√

四、课程设置

1. 主干学科

设计学、美术学

2. 专业核心课程

设计概论、中国艺术设计史 世界现代设计史、创新思维与方法、字体设计、版式设计、标志设计、书籍设计、新媒体与数字艺术设计、广告设计、包装设计、品牌形象设计、网页设计、信息设计。

3. 主要实践性教学环节：

军事理论与训练、风景速写、专业认知考察、专业考察、专业实习、劳动教育、创新实践、毕业实习、毕业论文（设计）。

4. 各环节学时学分比例：

附表 2：毕业总学分及学时学分基本要求与分配表

课程类别	课程属性	学时数（个）	学分数（个）	占总学分比例（%）
通识教育课程	通识必修课程	832	37.5	24.4
	通识选修课程	160	10（核心课程≥4，普通课程≥6）	6.5
专业教育课程	专业基础课程（必修）	1248	51.5	33.4
	专业拓展课程（选修）	576	24	15.6
集中实践课程（必修）		31 周	31	20.1
合计		2996+31 周	154	100

附表 3：实践课程学时学分分配表

类型	学时数（个）	学分数（个）	占总学分比例（%）
独立实验/实践课	0	0	0
非独立课内实验/实践课	1916	59.9	38.9
集中实践环节	31 周	31	20.1
合计	1916 + 31 周	90.9	59

5. 课程体系对毕业要求的支撑矩阵（必修课）

序号	课程名称	毕业 要求 1	毕业 要求 2	毕业 要求 3	毕业 要求 4	毕业 要求 5	毕业 要求 6	毕业 要求 7	毕业 要求 8	毕业 要求 9	毕业 要求 10	毕业 要求 11	毕业 要求 12	毕业 要求 13
1	思想道德与法治		√									√		√
2	中国近现代史纲要	√	√									√		√
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论	√	√											√
4	马克思主义基本原理概论	√												√
5	“四史”教育	√	√											√
6	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	√	√									√		√
7	大学生心理教育		√									√		√
8	形势与政策	√												√
9	大学英语				√									
10	大学体育											√	√	√
11	军事理论与训练（国家安全教育）											√	√	
12	劳动教育		√		√							√	√	√
13	视觉传达专业导论		√	√						√	√			√
14	设计概论		√	√						√	√			√
15	中国艺术设计史	√	√	√						√	√			√
16	世界现代设计史	√	√	√						√	√			√
17	设计素描			√			√				√			√
18	风景速写			√			√				√			√
19	设计色彩			√			√	√		√	√			√
20	二维设计基础			√			√	√		√	√			√
21	三维设计基础			√			√	√		√	√			√
22	创新思维与方法		√	√				√	√	√	√	√		√
23	图形创意		√	√				√	√	√	√	√		√
24	字体设计		√	√			√	√		√	√			√
25	版式设计			√		√		√		√	√			√
26	标志设计		√	√		√	√	√	√	√	√			√
27	传统图形	√	√	√	√		√	√		√	√			√
28	摄影基础			√		√	√			√	√	√		√
29	创意摄影			√		√	√			√	√	√		√

30	插画设计			√		√	√	√		√	√			√
31	表现技法			√		√	√	√		√	√			√
32	书籍设计						√	√	√	√	√	√		√
33	信息设计					√		√	√	√	√	√		√
34	界面设计					√		√	√	√	√	√		√
35	设计提案		√		√	√		√	√	√	√	√		√
36	广告设计		√			√	√	√	√	√	√	√		√
37	新媒体与数字艺术设计		√			√	√	√	√	√	√	√		√
38	包装设计		√			√	√	√	√	√	√	√		√
39	网页设计					√	√	√		√	√	√		√
40	品牌形象设计		√			√	√	√	√	√	√	√		√
41	软件基础					√					√			
42	视频制作					√					√			
43	图形语言			√		√	√	√	√	√	√	√		√
44	大学计算机					√					√			
45	大学写作		√		√				√	√	√	√		√
46	广告文案	√	√		√			√	√	√	√	√		
47	专业认知考察	√	√						√	√	√	√		√
48	专业考察	√	√						√	√	√	√		√
49	专业实习		√	√		√	√	√	√	√	√	√		
50	毕业实习		√	√		√	√	√	√	√	√	√		
51	毕业论文（设计）	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√		

五、修读要求

1. 修业年限

基本学制：4 年（弹性修业年限：3 至 8 年）。

2. 授予学位

授予艺术学学士学位。

3. 毕业标准与要求

本专业学生必须修满 154 学分方可毕业，即学生在修完规定的课程、修满规定的最低毕业学分后，方可毕业。

六、指导性教学计划进程

（一）通识教育课程

1. 通识教育课程分为“通识必修课程”和“通识选修课程”两类。

2. 通识必修课程共 17 门，计 37.5 学分；通识选修课程分为通识核心课和普通通选课两类，通识核心课最低修习要求为 4 学分；普通通选课最低修习要求为 6 学分。

课程类别 Course Category	课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	学时分配 Credit Hours Distribution				开课学期 Semester	先修课 Pre-requisites	考核方式 Assessment Method	授课单位 School/Department
				计划学时 Planned Credit Hour	讲课 Lecture	实验/实践 Interns/Experiments	上机 Computer Operation				
通识必修课程 Compulsory Course of General Education	思政类 Ideological and Political Curriculum	28A00211 思想道德与法治 Ideology Morality and the Rule of Law	3	64	32	32		1	无	考试	马克思主义学院
		28A00182 中国近现代史纲要 Chinese Modern History	3	64	32	32		1	无	考试	马克思主义学院
		28A00225 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 Mao Ze Dong Thought and Chinese Socialist Theories	3	64	32	32		2	思想道德与法治、中国近现代史纲要	考试	马克思主义学院
		28A00212 马克思主义基本原理 Basic Principles of Marxism	3	64	32	32		2	思想道德与法治、中国近现代史纲要	考试	马克思主义学院
		28A00221 改革开放史 History of Reform and Opening	1	16	16			1	无	考试	马克思主义学院
		28A00222 社会主义发展史 The History of Chinese Socialism						1			
		28A00223 党史 History of the Communist Party of China						2			
		28A00224 新中国史 History of the People's Republic of China						2			
		28A00226 习近平新时代中国特色社会主义思想概论 Introduction to Xi Jinping's Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	3	64	32	32		3	无	考试	马克思主义学院
		24A01031 24A01032 24A01033 24A01034 24A01035 24A01036 24A01037 24A01038	2	48	16	32		1-8		考试	党委学生工作部（处）
		形势与政策 Situation and Policy									
	外语类 Foreign	08A09061 大学英语（C）1 College English I	2	48	16	32		1	无	考试	外国语学院

课程类别 Course Category	课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	学时分配 Credit Hours Distribution				开课学期 Semester	先修课 Pre-requisites	考核方式 Assessment Method	授课单位 School/Department
				计划学时 Planned Credit Hour	讲课 Lecture	实验/实践 Interns/Experiments	上机 Computer Operation				
通识必修课程 Compulsory Course of General Education	语言类 Language Curriculum	08A09062	大学英语 (C) 2 College English II	2	48	16	32	2	大学英语 1	考试	外国语学院
		08A09063	大学英语 (C) 3 College English III	2	48	16	32	3	大学英语 2	考试	外国语学院
		08A09064	大学英语 (C) 4 College English IV	2	48	16	32	4	大学英语 3	考试	外国语学院
	体育类 Physical Education Curriculum	13A70001	大学体育-基础课 College Physical Education-Basic course	1	32	6	26	1	无	考试	体育学院
		13A70002	大学体育-选项课 College Physical Education-Selective course	3	96	6	90	2-4	大学体育-基础课	考试	体育学院
	计算机类 Computer Curriculum	12A09012	大学计算机 College Computer	2	40	24	16	1	无	考试	信息科学与工程学院
		25A01150	大学写作 College writing	1.5	24	24		2	无	考试	文学院
		24A01010	职业生涯指导与创业基础 Future Career and SYB Guidance	2	32	24	8	2		考试	党委学生工作部 (处)
		24A01111	大学生心理健康教育 the Psychological Healthy Education of College Student	2	32	24	8	1	无	考试	党委学生工作部 (处) 心理指导中心
	通识必修课小计 Compulsory Course of GE Subtotal			37.5	832	364	452	16			
通识选修课程 Elective course of General Education	通识核心课 Core Course of GE	最低学分要求 Minimum Credits Required		4	通识核心课划分为“科学技术”“人文与社会”“艺术与审美”“创新与发展”四个课程域。学生须在“艺术与审美”课程域至少选修 2 学分的课程。修读通识核心课超出学分可冲抵普通通选课学分。						
	普通通选课 Normal Course of GE	最低学分要求 Minimum Credits Required		6	学生选修与本专业重复或者相似的课程，不计入学分。						

(二) 专业教育课程

1. 专业教育课程分为“专业基础课程”和“专业拓展课程”两类。
2. 专业基础课程 21 门，计 51.5 学分；专业拓展课程 26 门，最低修习要求为 24 学分。
3. 学生可跨大类、跨专业选修专业拓展课程。

课程类别 Courses Classified	课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	学时分配 Credit Hours Distribution				开课学期 Semester	先修课 Pre-requisites	考核方式 Assessment Method	开课单位 School/Department
				计划学时 Planned Credit Hour	讲课 Lecture	实验/实践 Interns/Experiments	上机 Computer Operation				
专业基础课程 Basic Course	26A21011	视觉传达专业导论 Freshman Symposium: Visual Communication	1	16	16			1	无	考查	美术学院
	26A21031	设计素描 Design Sketch	2.5	64	16	48		1	无	考查	美术学院
	26A21041	设计色彩 Color in Design	2.5	64	16	48		1	无	考查	美术学院
	26A21000	二维设计基础 2D Manifestation	2.5	64	16	48		1	无	考查	美术学院
	26A11021	设计概论* Introduction to Design *	1	16	16			2	无	考试	美术学院
	26A21161	传统图形 Traditional Graphics	3	64	32	32		2	无	考查	美术学院
	26A21001	三维设计基础 3D Manifestation	2.5	64	16	48		2	二维设计基础	考查	美术学院
	26A22132	版式设计 Typography	2.5	64	16	48		3	二维设计基础	考查	美术学院
	26A21002	创新思维与方法* Creative Thinking: Techniques and Methods *	3	64	32	32		3	无	考查	美术学院
	26A22202	字体设计 Font Design	2.5	64	16	48		3	二维设计基础、创新思维与方法	考查	美术学院
	26A22192	插画设计 Illustration Design	2.5	64	16	48		4	无	考查	美术学院
	26A22122	图形创意* Pattern Design *	2.5	64	16	48		4	无	考查	美术学院
	26A22193	信息设计* Infographic Design *	2.5	64	16	48		4	二维设计基础、版式设计	考查	美术学院
	26A22212	标志设计* Logo Design *	2.5	64	16	48		4	图形创意、创新思维与方法	考查	美术学院
	26A22220	中国艺术设计史* History of Chinese Art and Design *	2	32	32			3	设计概论	考试	美术学院
	26A23270	世界现代设计史* History of Design in Modern Era *	2	32	32			4	设计概论	考试	美术学院
	26A23314	书籍设计 Book Design	2.5	64	16	48		5	插画设计、版式设计	考查	美术学院
	26A24341	新媒体与数字艺术设计* Digital Art and New Media Design *	3	80	16	64		6	信息设计网页设计	考查	美术学院
	26A23281	广告设计* Art Direction In Advertising *	3	80	16	64		6	图形创意、创新思维与方法	考查	美术学院

课程类别 Courses Classified	课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	学时分配 Credit Hours Distribution				开课学期 Semester	先修课 Pre-requisites	考核方式 Assessment Method	开课单位 School/Department
				计划学时 Planned Credit Hour	讲课 Lecture	实验/实践 Interns/Experiments	上机 Computer Operation				
	26A24351	品牌形象设计* Branding *	3	80	16	64		7	字体设计、标志设计	考查	美术学院
	26A23262	包装设计* Package Design *	3	80	16	64		7	字体设计、标志设计、插画设计	考查	美术学院
	专业基础课程学分小计 Subtotal		51.5	1248	400	848					
专业拓展课程 Elective	艺术(设计)视野模块 Art and Design Programs	26203331	书法基础 Calligraphy Principles and Techniques	1.5	32	8	24	3	无	考查	美术学院
		26A23540	篆刻基础 Seal Cutting Principles and Techniques	1.5	32	16	16	2	无	考查	美术学院
		26A03300	民俗艺术 Folkloric Art	1.5	24	24		5	无	考查	美术学院
		26A23050	中外艺术史 History of Art	1.5	24	24		6	无	考试	美术学院
		26A22150	设计美学 Design Aesthetics	1	16	16		6	无	考试	美术学院
	广告策划模块 Advertising Programs	26A23250	招贴设计 Poster Design	2.5	64	16	48	5	版式设计、字体设计	考查	美术学院
		26A23291	广告文案 Copywriting	1.5	24	16	8	6	无	考查	文学院
		26A23391	广告学 Advertising	1.5	24	16	8	7	无	考查	文学院
	手绘表现模块 Hand Drawing Programs	26A42340	装饰画 Decorative Painting	2	48	16	32	2	无	考查	美术学院
		26A22112	表现技法 Expressive Drawing Principles and Techniques	2.5	64	16	48	3	设计素描、设计色彩	考查	美术学院
		26A12200	中国画基础 Principles and Techniques of Traditional Chinese Painting	2.5	64	16	32	4	无	考查	美术学院
		26A03003	油画基础 Basic Training of Oil Painting	2	48	16	32	6	无	考查	美术学院
	数字影像设计模块 Digital	26A22141	摄影基础 Photography Principles and Techniques	2	48	16	32	2	无	考查	美术学院
		26203311	软件基础 Basic Software	1.5	32	16	16	3	无	考查	美术学院

课程类别 Courses Classified		课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	学时分配 Credit Hours Distribution				开课学期 Semester	先修课 Pre-requisites	考核方式 Assessment Method	开课单位 School/Department
					计划学时 Planned Credit Hour	讲课 Lecture	实验/实践 Interns/Experiments	上机 Computer Operation				
	Media Programs	26A21003	视频制作 Editing and Production	2	48	16		32	5	软件基础	考查	美术学院
		26A44561	界面设计 UI Design	2.5	64	16	48		5	版式设计、字体设计	考查	信息学院
		26A23230	网页设计 Website Design	2.5	64	16	48		5	信息设计	考查	美术学院
		26A23091	影视广告 Commercial	2.5	64	16	48		6	创新思维与方法、视频制作	考查	美术学院
	空间设计模块 Interior Design Programs	26A22161	人机工程学 Ergonomics	1.5	32	16	16		3	无	考查	美术学院
		26A22261	室内设计基础 Interior Design	1.5	32	16	16		5	无	考查	美术学院
		26A23323	导视系统设计 Sign Design	2.5	64	16	48		7	版式设计、字体设计、标志设计	考查	美术学院
	专业提升模块 Advanced Programs	08A09051	进阶大学英语 Advanced College English	2	32	32			6-7	大学英语	考试	外国语学院
		26A13515	艺术产品及 IP 营销策略 Design Promotion and Marketing Strategy	1	16	16			4	无	考查	美术学院
		26A23081	市场营销学 Marketing Strategy	1.5	32	16	16		7	无	考试	商学院
		26A24331	设计提案 Design Proposals	2.5	64	16	48		7	无	考查	美术学院
		26A22143	概念摄影 Photography Concept	2.5	64	16	48		5	摄影基础	考查	美术学院
专业拓展课程最低学分要求 Minimum Credits Required				24								

（三）集中实践课程

集中实践课程均为必修课，共 9 门，计 31 学分。

课程代码 Course Code	课程名称 Course Name	学分 Course Credits	周数 Weeks	开课学期 Semester	授课单位 Department
34A01701	创新实践 Innovation Practice	2	2	7	校团委与学院共同认定
33A01081	军事理论与训练(国家安全教育) Military Theory and Training (National Security Education)	2	2	1	党委学生工作部(处) 武装部

26A43600	风景写生 Landscape Drawing	2	2	2	美术学院
26A32561	专业认知考察 Professional Cognitive Inspection	3	3	4	美术学院
26A33571	专业考察 Professional Inspection	3	3	6	美术学院
26A34571	专业实习 Practical Training	3	3	7	美术学院
26A46140	劳动教育 Labor Education	1	1	7	美术学院
26A34581	毕业实习 Internship	3	3	8	美术学院
26A34591	毕业论文（设计） Thesis & Final Portfolio	12	12	8	美术学院
合计 Total		31	31		

专业负责人：董传超

教学院长：陶国平